

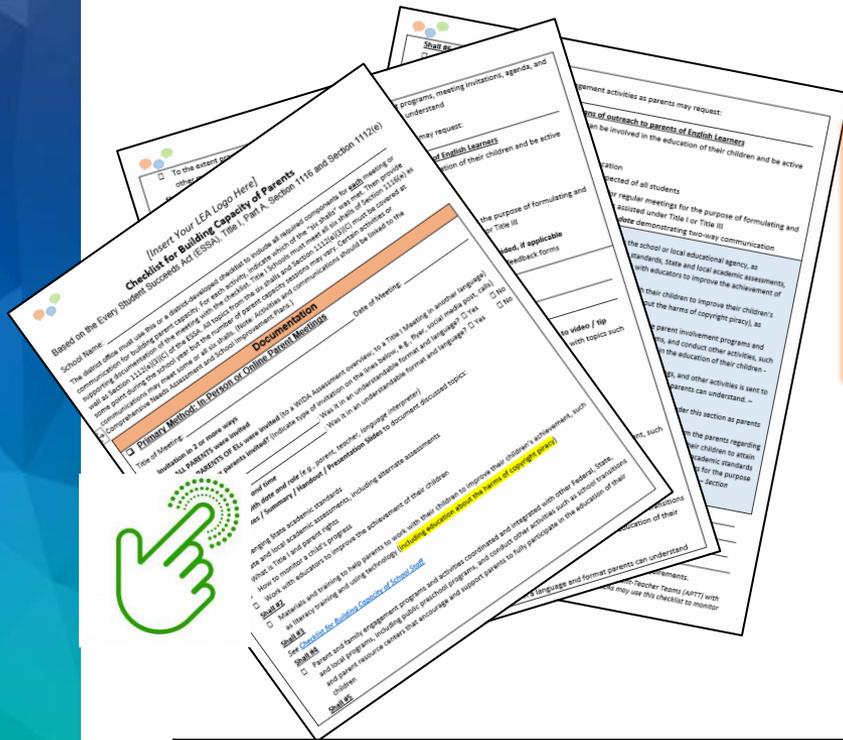


Consejo:

Lo que los padres de familia deben saber sobre la piratería de derecho de autor

GaDOE
Asociación Familia-
Escuela,
Mandi Griffin

¡REVISEMOS LA LISTA DE VERIFICACIÓN!



Deber # 1

- Estándares académicos estatales desafiantes
- Evaluaciones académicas estatales y locales, incluyendo evaluaciones alternativas
- ¿Qué es el Título I y los derechos de los padres?
- Cómo monitorear el progreso académico de un niño
- Trabajar con los maestros para mejorar el rendimiento académico de sus hijos

Deber #2

- Materiales y capacitación para ayudar a los padres de familia para trabajar con sus hijos para mejorar el rendimiento académico de sus hijos, como la alfabetización y el uso de tecnología (incluyendo la educación sobre los daños de la piratería de derechos de autor)

¿Qué es el derecho de autor?

La ley otorga al creador de una obra (libro, película, imagen, canción, sitio web, etc.) el derecho de decidir cómo otros pueden usar su trabajo. Es un medio legal para proteger la obra de un autor.



Enseñando a los niños sobre los derechos de autor y piratería



Términos clave para el derecho de autor



Infracción de derechos de autor: el uso de una obra sin el permiso del propietario de los derechos de autor.

Uso público- el trabajo está disponible gratuitamente para uso público y ya no está disponible como propiedad privada

Uso justo: es la excepción a las restricciones que permite hacer una copia de la obra con el fin de comentar, criticar o disculpar

Creatividad, derechos de autor y uso justo



Lecciones para enseñar sobre la piratería de derechos del autor



Let's Give Credit (Grade 2)

How can you give credit for other people's work?

With so much information at our fingertips, students learn what it means to "give credit" when using content they find online. Taking on the role of a detective, students learn why it's important to give credit and the right ways to do it when they use words, images, or ideas that belong to others.

Demos Crédito (Grado 2)

¿Cómo puedes dar crédito al trabajo de otras personas? Con tanta información a nuestro alcance, utilizando el contenido que encuentran en línea. Asumiendo el papel de un detective, los estudiantes aprenden por qué es importante dar crédito y las formas correctas de hacerlo cuando usan palabras, imágenes o ideas que pertenecen a otros.



A Creator's Rights and Responsibilities (Grade 4)

What rights and responsibilities do you have as a creator?

Los derechos y responsabilidades de un creador(Grado 4)¿Qué derechos y responsabilidades tienes como creador?



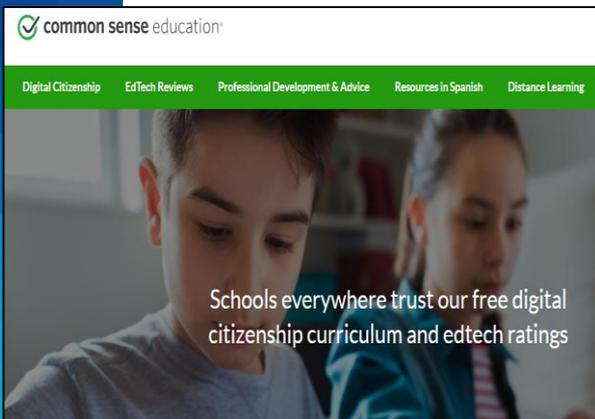
The Four Factors of Fair Use (Grade 7)

What rights to fair use do you have as a creator?

Kids can be voracious consumers -- and creators -- of media, and it's easier than ever for them to find and share digital content online. But do middle-schoolers know about concepts like fair use, copyright, and public domain? Give students a framework they can use to better understand how fair use works in the real world.

Los Cuatro Factores del Uso Justo (Grado 7)

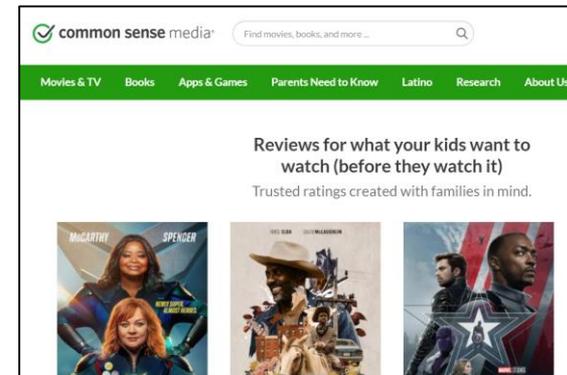
¿Qué derechos tienes como creador con el uso justo? Los niños pueden ser consumidores --y creadores-- de medios, y es más fácil que nunca para ellos encontrar y compartir contenido digital en línea. Pero, ¿conocen los estudiantes de secundaria conceptos como el uso legítimo, los derechos de autor y el dominio público? Bríndele a los estudiantes un marco que puedan usar para comprender mejor cómo funciona el uso justo de obras de otros en el mundo real.



<https://www.commonsense.org/education/>



<https://copyright.gov/>



<https://www.commonsensemedia.org/>

Recursos para compartir



Nosotros debemos elegir enseñar sobre los derechos de autor no porque sea fácil, sino porque es difícil, porque el objetivo de entender los derechos de autor servirá para medir mejor las energías, las habilidades y la ciudadanía de los estudiantes.

Ayude a los niños a aprender cómo encontrar y usar los trabajos creativos de otras personas de manera legal y con ética, Tara Woodall, julio de 2017